

PARCOURS PEAC



LYCÉE FRANÇAIS INTERNATIONAL
LOUIS-MASSIGNON

OBJECTIFS
FIN ECOLE PRIMAIRE

Arts du quotidien	Semaine du goût
Arts du son	Concert à la maternelle (EIMD) Chorale
Arts visuel	Formation batucada du carnaval Musécole

PS

Arts du quotidien	Semaine du goût
Arts du son	Concert à la maternelle (EIMD) Chorale
Arts visuel	Formation batucada du carnaval Musécole

MS

Arts de l'espace	Visite des jardins de Bouknadel Permaculture Musée Mohamed VI
Arts du son	Concert à la maternelle (EIMD) Cycle percussions (ACSM) Chorale
Arts du spectacle vivant	Festival arts Casa (théâtre) Carnaval Musécole

GS

Fréquenter (Rencontres)

Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres

Echanger avec un artiste, un créateur ou un professionnel de l'art et de la culture

Appréhender des œuvres et des productions artistiques

Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Pratiquer

Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production

Mettre en œuvre un processus de création

Concevoir et réaliser la présentation d'une production

S'intégrer dans un processus créatif

Réfléchir sur sa pratique

PARCOURS PEAC

Arts du langage	Rencontre avec un auteur Découverte des métiers du livre Kamishibai
Arts du son	Chorale
Arts du visuel	Kamishibai (illustration en lien avec venue de l'auteur) Musécole Festival de la BD

CP

Arts du langage	
Arts du son	Chorale
Arts du spectacle vivant	Carnaval Makulele (cycle d'apprentissage ACSM)

CE1

Arts de l'espace	Les Journées du Patrimoine Visites : La Mosquée Hassan II Les Habous La Médina
Arts du son	Chorale

CE2

Arts du langage	Rallye lecture les incorruptibles
Arts du son	Classe orchestre (OAE) Makulele (cycle d'apprentissage ACSM)

CM1

Arts de l'espace	AFAM (Association des Femmes Architectes) Valises Villes (IFC) Valises ACSM Projet architecture (ACSM)
Arts du son	Chorale
Arts du visuel	Festival de la BD Musécole

CM2

OBJECTIFS FIN ECOLE PRIMAIRE

Connaître

Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique

Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique

Mettre en relation différents champs de connaissances

Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

PARCOURS PEAC

OBJECTIFS FIN COLLEGE

Suivre des **enseignements artistiques** de qualité enrichis par des partenariats culturels

Suivre un enseignement hebdomadaire d'**éloquence** qui permettra d'initier une nouvelle dynamique pour la généralisation des troupes de théâtre

Participer à au moins **deux temps forts culturels** : fréquentation d'un établissement culturel (musée, cinéma, etc.), spectacle (théâtre, danse, concert, opéra, arts du cirque), visite d'un monument patrimonial (château, église, lavoir, calvaire, patrimoine industriel, etc.), fait la rencontre d'un créateur ou d'un interprète

OBJECTIFS FIN LYCEE

Participer à un atelier de recherche et de création (musique, danse, théâtre, etc.) en partenariat avec les réseaux culturels ;
Assister à une projection hebdomadaire de films.

